

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ «АЗОВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА № 7»**

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА

к утверждению
методическим объединением учителей начальных
классов детей с задержкой психического развития
ГКОУ РО Азовской школы № 7
протокол № 1 от «29» августа 2025

Руководитель _____ / Пелецкая Г.Б.

УТВЕРЖДАЮ

директор ГКОУ РО Азовской школы
№7

_____ / И.П. Попова

Приказ № 204 от 29.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

Труд «Технология»

4-А класс

(для детей с задержкой психического развития)
(уровень начального общего образования)

на 2025 - 2026 учебный год

Количество часов: 32

Составитель: Евгеньева И.В.,
учитель первой категории.

**г. Азов
2025 год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по предмету «Технология» в 4-а классе (уровень начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, вариант 7.2), разработана на основе Примерной программы по технологии для общеобразовательных учреждений и авторской программы Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. 1-4 классы «Технология. 1-4 классы» («УМК Школа России»), в соответствии со следующими документами:

1. Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. от 08.08.2024 № 315-ФЗ).

2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 (в ред. приказа Министерства просвещения РФ от 08.11.2022г. № 955).

3. Федеральной адаптированной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (в ред. приказ Министерства просвещения РФ от 17.07.2024 № 495).

и на основании следующих документов:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития в рамках реализации ФГОС НОО ГКОУ РО Азовской школы № 7 (вариант 7.2).

- Учебного плана ГКОУ РО Азовской школы №7 для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) на 2025-2026 учебный год.

- Годового календарного учебного плана-графика работы ГКОУ РО Азовской школы № 7 на 2025-2026 учебный год.

- Положения о рабочей программе учителя по учебному предмету, в соответствии с требованиями ФГОС ГКОУ РО Азовской школы № 7

Рабочая программа по курсу технология в 4-а классе ориентирована на использование **УМК школа России** который включает в себя:

Учебник Роговцевой Н.И., «Технология. 1-4 классы» (М.: Просвещение, 2021), включённого в Федеральный перечень учебников на 2025-2026 учебный год.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА,

Программа «Технология» способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве.

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий.

Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры. Их свойства.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей, их свойствах и областях использования. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

ЦЕЛИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.	<ul style="list-style-type: none">- приобретение личного опыта как основы познания;- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям
ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА,	1.Учебные. получение первоначальных представлений о созидательном и

нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

2.Развивающие.

развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

3.Воспитательные.

духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами других народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позициям других; формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека, осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы; формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.); формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

4.Коррекционные.

	<p>Учитывая специфику контингента обучающихся, в ходе учебной деятельности необходимо проводить работу по следующим направлениям:</p> <p>коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;</p> <p>формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;</p> <p>гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля;</p> <p>развитие речевой деятельности, формирование коммуникативных навыков, расширение представлений об окружающей действительности;</p> <p>формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной);</p> <p>обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей;</p> <p>коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.</p>
ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ШКОЛЫ	<p>Учебный предмет «Технология» относится к предметной области «Технология», обязательной части.</p> <p>В соответствии с требованиями федерального базисного учебного плана на изучение предмета «Технология» в 4 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год.</p> <p>В соответствии с расписанием, учебным планом-графиком ГКОУ РО Азовской школы № 7 на 2025-2026 учебный год, утвержденными приказом от 29.08.25 № , рабочая программа составлена на 32 часа</p>
СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ ЕЕ СОДЕРЖАНИЯ	

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА,

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды

обитания; изучение этнокультурных традиций.

Русский язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА,

Личностные результаты

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

-анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

-использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

-следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

-вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

-создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

-строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

-объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Предметные результаты:

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ Обучающийся научится	ПОВЫШЕННЫЙ УРОВЕНЬ Обучающийся получит возможность научиться
Как работать с учебником (1 ч)	
<ul style="list-style-type: none"> - различать средства познания окружающего мира; - различать инструменты и материалы; - называть виды предметно-практической деятельности. - <i>строить вопросительные предложения об окружающем мире;</i> - <i>организовывать рабочее место.</i> 	
. Технологии, профессии и производства	
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;	самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
Информационно-коммуникационные технологии	
создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);	решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна; работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;
Конструирование и моделирование	
анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;	соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями

<ul style="list-style-type: none"> • решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере); • изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям 	их разверток; • создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.
Технологии ручной обработки материалов.	
понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;	выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел (тема) программы	Количество часов	Система оценки индивидуальных достижений обучающихся
1	Как работать с учебником	1	
2	Технологии, профессии и производства	2	Самостоятельная работа. Проектная работа
	Технологии, профессии и производства	1	
	Современные производства и профессии	1	Текущий Тематический
3	Информационно-коммуникационные технологии	3	
	Информация. Интернет	1	
	Графический редактор	1	
	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	
4	Конструирование и моделирование	15	
	Робототехника. Виды роботов.	1	
	Конструирование робота.	1	Самостоятельная работа. Проектная работа участие в конкурсах, выставках
	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	
	Программирование робота	1	
	Испытания и презентация робота	1	
	Конструирование сложной открытки	1	
	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	
	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	
	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	
	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	
	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	
	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	
	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	
	Природные мотивы в декоре интерьера	1	
	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку).	1	
5	Технологии ручной обработки материалов.	12	
	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства.	1	
	Технология обработки полимерных материалов (на	1	

	выбор, например).		
	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек.	1	
	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	Самостоятельная работа. Проектная работа
	Синтетические ткани. Их свойства.	1	
	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	
	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	
	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	
	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде.	1	
	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа "Конструктор»	1	
	Конструкции с ножничным механизмом	1	
	Конструкция с рычажным механизмом	1	

Форма промежуточной аттестации по Технологии в 4-А классе – выставка работ

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел программы, тема	Кол -во час	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Использования электронных или цифровых учебно-методических материалов
1	Как работать с учебником (1 ч)	1	Обобщить знания о материалах и их свойствах; инструментах и правилах работы с ними, пройденными в предыдущих классах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.	
	Технологии, профессии и производства (2 ч)			РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
2	Технологии, профессии и производства	1	Обсуждают, рассуждают о современном техническом окружении, местных производствах, называют профессии людей, работающих на них. Рассуждают о влиянии современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду.	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
3	Современные производства и профессии	1	Рассуждают о влиянии современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду.	
	Информационно-коммуникационные технологии (3			РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

	ч)			
4	Информация. Интернет	1	Рассказывают о роли и месте компьютеров в современной жизни человека. Знают и самостоятельно соблюдают правила пользования персональным компьютером. Называют и определяют назначение основных устройств компьютера (динамики, сканер). Знакомятся со сканером, его назначением	
5	Графический редактор	1	Осваивают алгоритмы поиска необходимой информации в Интернете по запросу ключевыми словами. Упражняются в поиске заданной информации. Осваивают программу графического редактора	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
6	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	Учатся находить, отбирать и использовать разные виды информации в Интернете по заданным критериям для презентации групповых и коллективных проектных работ. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики.	
	Конструирование и моделирование (15 ч)			
7	Робототехника. Виды роботов.	1	Определяют с помощью учителя оптимальные и доступные новые решения конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
8	Конструирование робота	1	Изучают конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Конструируют робототехнические модели.	
9	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	Называют основные конструктивные элементы робота, электронные устройства (контроллер, датчик, мотор).	
10	Программирование робота	1	Составляют алгоритм в визуальной среде программирования.	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
11	Испытания и презентация робота	1	Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Выступают с защитой проекта	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
12	Конструирование сложной открытки	1	Обсуждают традиционные праздники и памятные даты (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы), необходимость подготовки подарков	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
13	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	Рассматривают и обсуждают образцы папок-футляров, открыток, анализируют их по материалам, конструктивным особенностям.	
14	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	Анализируют образцы изделий. Продумывают образ и конструкцию будущего своего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры.	
15	Конструирование объемного изделия – подарок женщине,	1	Анализируют образцы изделий. Продумывают образ и конструкцию будущего своего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры.	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

	девочке			
16	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	Рассматривают и анализируют сложные конструкции картонных упаковок, обсуждают возможные способы их изготовления, построения разверток. На доступных примерах рассуждают о способах изменения высоты, ширины путем достраивания, изменения размеров развертки упаковки.	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
17	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	Рассматривают и анализируют сложные конструкции картонных упаковок, обсуждают возможные способы их изготовления, построения разверток. На доступных примерах рассуждают о способах изменения высоты, ширины путем достраивания, изменения размеров развертки упаковки.	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
18	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	Осваивают способ построения развертки призмы, конуса, пирамиды. Продумывают образ будущего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры. Выполняют необходимые расчеты построения разверток с опорой на рисунки и схемы. Подбирают материалы и инструменты. Изготавливают изделие.	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
19	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	Наблюдают архитектурные строения разных времен и их интерьеры. Рассуждают об их функциональном назначении, декоре, убранстве; о стилях разных эпох, стилевом соответствии внешнего архитектурного и внутреннего декоративного оформления строений.	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
20	Природные мотивы в декоре интерьера	1	Наблюдают мотивы, используемые художниками-декораторами в своих работах. Обсуждают источники вдохновения художников – природа	
21	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку).	1	Исследуют свойства тонкой проволоки. Осваивают способы сгибания, скручивания, накручивания проволоки. Продумывают образ будущего изделия, его конструкцию, технологию изготовления.	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
	Технологии ручной обработки материалов. (13 ч)			
22	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	Наблюдают изделия из полимерных материалов. Получают представление о сырье, из которого они изготавливаются, – нефть.	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
23	Технология обработки полимерных материалов (на выбор,	1	Знакомятся с многообразием продуктов нефтепереработки. Знакомятся с профессиями людей, работающих в нефтяной и химической отраслях. Рассуждают, обсуждают сходства и различия полимерных материалов. Исследуют физические и технологические свойства нескольких образцов полимеров в	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

	например).		сравнении.	
24	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек.	1	Изготавливают объемные геометрические конструкции с использованием синтетических материалов, пластиков. Вспоминают и называют виды натуральных тканей, сырье, из которого их изготавливают	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
25	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	Изготавливают объемные геометрические конструкции с использованием синтетических материалов, пластиков. Вспоминают и называют виды натуральных тканей, сырье, из которого их изготавливают	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
26	Синтетические ткани. Их свойства.	1	Знакомятся с производством синтетических тканей из нефти (общее представление), с их некоторым и заданными свойствами (водонепроницаемость, огнеупорность, теплозащита).	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
27	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	Рассуждают, обсуждают, как одевались люди в разные времена, меняется ли мода и почему. Знакомятся с профессиями в сфере моды.	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
28	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	Наблюдают и рассуждают об особенностях покроя одежды разных времен и народов. Выполняют групповые проекты по теме. Рассматривают рисунки, обсуждают приемы обработки текстильных материалов, используют данные способы в практической работе	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
29	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	Обсуждают разнообразие народов и народностей России. Рассматривают изображения национальной одежды разных народов и своего региона. Обсуждают их особенности по компонентам, материалам, декору. Обращают внимание на головные уборы, их многообразие, историческое назначение. Обсуждают необходимость аксессуаров в одежде, их назначение. Обсуждают материалы для аксессуаров, способы отделки.	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде.	1	Знакомятся со строчками крестообразного и петлеобразного стежка. Упражняются в их выполнении. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики.	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа "Конструктор"	1	Обсуждают конструктивные особенности механических (динамических) игрушек, их принципы и механизмы движения. Знакомятся с простыми механизмами.	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

32	Конструкции с ножничным механизмом	1	Рассматривают качающиеся конструкции, ножничный механизм игрушки (образец, рисунок), рычажный механизм игрушки (образец, рисунок), его конструктивные особенности, соединение деталей, выполняют из набора или имеющихся материалов. Обсуждают требования к техническим конструкциям (прочность, эстетичность)	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
33	Конструкция с рычажным механизмом	1	Наблюдают, рассуждают, обсуждают конструктивные особенности предлагаемых несложных конструкций, обеспечение их прочности используемыми материалами, делают выводы. Выполняют сборку моделей из деталей набора типа «Конструктор»	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

Тематическое планирование **по технологии** для **4-А** класса составлено с учетом Программы воспитания ГКОУ РО Азовской школы №7. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся основного общего образования:

–развитие ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Наименование	Перечень материально-технического обеспечения
1.	Печатные пособия	1. Роговцева Н. И. Технология. 4класс : учебник - М. : Просвещение, 2024. 2. Роговцева Н. И. Технология. 4класс : рабочая тетрадь : пособие для учащихся М. : Просвещение, 2025. 3. Роговцева Н. И. Технология. 1-4 классы. Рабочие программы - М.: Просвещение, 2011. 4. Роговцева Н. И. Уроки технологии: человек, природа, техника : 4кл. : пособие для учителя / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг ; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». - М. : Просвещение, 2014.
2.	Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)	Аудиозаписи в соответствии с программой обучения; видеофильмы, презентации соответствующие тематике программы по технологии.электрон. прил. к учебнику Н.И. Роговцевой.-М. : Просвещение, 2020. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
3.	Технические средства обучения (средства ИКТ)	1. Персональный компьютер. Мультимедиа проектор. Экран (на штативе или навесной). Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и репродукций.
4.	Цифровые образовательные ресурсы	1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа: http://nsc.1september.ru/index.php 2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа: http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010 3. Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа: http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib 4. Уроки технологии: человек, природа, техника. 1 класс. – Режим доступа: http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html 5. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. – Режим доступа:

		http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1275/ 6. Технология. Начальная школа. – Режим доступа: http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm
5.	Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц.
6.	Натуральные объекты	Образцы изделий
7.	Демонстрационные пособия	Геоконд Воскобовича, шнуровальный планшет
8.	Музыкальные инструменты	фрагменты музыкальных произведений и др.
9.	Натуральный фонд	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Технология 4 класс

№ п/п	Раздел программы, тема	Кол-во час	Дата проведения	
			по плану	по факту
1	Как работать с учебником	1	01.09	
2	Современные производства и профессии	1	08.09	
3	Информация. Интернет	1	15.09	
4	Графический редактор	1	22.09	
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	29.09	
6	Робототехника. Виды роботов.	1	06.10	
7	Конструирование робота.	1	13.10	
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель.	1	20.10	
9	Программирование робота	1	10.11	
10	Испытания и презентация робота	1	17.11	
11	Конструирование сложной открытки	1	24.11	
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	01.12	
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	08.12	
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	15.12	
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	22.12	
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	29.12	
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	12.01	
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	19.01	
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	26.01	
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку).	1	02.02	
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства.	1	09.02	
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например).	1	16.02	
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек.	1	02.03	
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов.	1	16.03	
25	Синтетические ткани. Их свойства.	1	23.03	
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	06.04	
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм.	1	13.04	

28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	20.04	
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде.	1	27.04	
30	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа "Конструктор»	1	04.05	
31	Конструкции с ножничным механизмом	1	18.05	
32	Конструкция с рычажным механизмом	1	25.05	

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
(календарно-тематического планирования)

ФИО учителя _____

Предмет _____

Класс _____

20__ – 20__ учебный год

№ урока/ занятия по плану	Тема учебного занятия по календарно-тематическому планированию	Дата проведения по плану	Количество часов по плану	Дата проведения по факту	Количество часов по факту	Причина корректировки	Способ корректировки	Согласовано
							Объединение тем «.....», «.....»	Заместитель директора по УР ФИО заместителя директора
							Самостоятельное изучение темы «.....»	

Учитель _____ / _____

Подпись /

ФИО педагога